

## АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «МУЗЫКА»

### 5–7 КЛАССЫ

Рабочие программы по музыке для основной школы составлены на основе:

- закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 (далее – ФГОС основного общего образования),
- примерных программ по учебным предметам «Музыка 5–7 классы»,
- авторской учебной программы Г.П. Сергеевой «Программа основного общего образования. Музыка. 5–7 класс».

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по музыке и учебно-методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством Г.П. Сергеевой.

#### УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

- Сергеева, Г.П., Критская, Е.Д. Музыка. 5 класс. – М.: Просвещение, 2019
- Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка. 5 класс. Творческая тетрадь – М.: Просвещение, 2017
- Музыка: Хрестоматия музыкального материала: 5 класс: пособие для учителя / сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2015
- Сергеева, Г.П., Критская, Е.Д. Музыка. 6 класс. – М.: Просвещение, 2019
- Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Творческая тетрадь для учащихся 6-го класса. – М.: Просвещение, 2017
- Музыка: Хрестоматия музыкального материала: 6 класс: пособие для учителя / сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2015
- Сергеева, Г.П., Критская, Е.Д. Музыка. 7 класс. – М.: Просвещение, 2019
- Сергеева Г.П., Критская Е.Д. Музыка 7класс: Творческая тетрадь. – М.: Просвещение, 2017
- Музыка: Хрестоматия музыкального материала: 7 класс: пособие для учителя / сост. Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – М.: Просвещение, 2015

#### УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

- 5 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год
- 6 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год
- 7 класс – 1 час в неделю, 34 часа в год

#### ЦЕЛЬ

предмета «Музыка» в основной школе заключается в духовно-нравственном воспитании школьников через приобщение к музыкальной культуре как важнейшему компоненту гармонического формирования личности.

#### ЗАДАЧИ:

- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части общей духовной культуры обучающихся;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием;
- воспитание эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

Курс «Музыка» в основной школе предполагает обогащение сферы художественных интересов учащихся, разнообразие видов музыкально-творческой деятельности, активное включение элементов музыкального самообразования, обстоятельное знакомство с жанровым и стилевым многообразием классического и современного творчества отечественных и зарубежных композиторов.

#### КОНТРОЛЬ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ И НАВЫКОВ

Контроль (текущий, тематический, итоговый) на уроках музыки осуществляется в форме устного опроса, самостоятельной работы, зачета по исполнению песенного материала, проверки выполнения домашнего задания, тестирования, защиты исследовательского проекта.