

АННОТАЦИЯ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ ПО УЧЕБНОМУ ПРЕДМЕТУ «ЛИТЕРАТУРА (БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ)»

5–9 КЛАССЫ

Рабочая программа по литературе для основной школы составлена на основе:

- закона Российской Федерации от 29.12.2012 года № 273 – ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»,
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (2010 год),
- примерных программ по учебным предметам «Литература 5–9 классы»,
- авторской учебной программы В.Я. Коровиной «Программа основного общего образования. Литература. 5–9 классы».

Данная рабочая программа ориентирована на использование учебников по литературе и учебно–методических пособий УМК, созданных коллективом авторов под руководством В.Я. Коровиной.

УЧЕБНО–МЕТОДИЧЕСКИЙ КОМПЛЕКС (УМК)

1. Коровина, В.Я., Журавлев, В.П., Коровин, В.И. Литература: 5 класс. Учебник в 2–х ч. – М.: Просвещение, 2017.
2. Полухина В.П., Коровина, В.Я., Журавлев, В.П., Коровин, В.И. Литература: 6 класс. Учебник в 2–х ч.– М.: Просвещение, 2019.
3. Коровина, В.Я., Журавлев, В.П., Коровин, В.И. Литература: 7 класс. Учебник в 2–х ч. – М.: Просвещение, 2014.
4. Коровина, В.Я., Журавлев, В.П., Коровин, В.И. Литература: 8 класс. Учебник в 2–х ч. – М.: Просвещение, 2019.
5. Коровина, В.Я., Журавлев, В.П., Коровин, В.И., Збарский, И.С. Литература: 9 класс. Учебник в 2–х ч. – М.: Просвещение, 2013.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН (КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ)

- 5 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 6 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в год
- 7 класс – 2 часа в неделю, 68 часов в год
- 8 класс – 2 часа в неделю, 68 часов в год
- 9 класс – 3 часа в неделю, 102 часа в год

ЦЕЛИ:

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции;
- формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений, развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко–литературных сведений и теоретико–литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы;
- выявление в произведениях конкретно–исторического и общечеловеческого содержания;
- грамотное использование русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний;
- познакомить учащихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

ЗАДАЧИ:

- приобщение учащихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы: основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко–культурными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений;
- расширение круга чтения, повышение качества чтения, уровня восприятия и глубины проникновения в художественный текст;
- понимание прочитанного как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого ученика, которое зависит от степени эстетического, историко–культурного, духовного развития школьника;
- активизировать художественно–эстетические потребности детей, развитие их литературного вкуса и подготовка к самостоятельному эстетическому восприятию и анализу художественного произведения.

ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ:

- устный опрос;
- контрольные и самостоятельные работы (с заданиями в формате ОГЭ);
- тестовые работы;
- проверка домашнего задания (фронтальная и выборочная);
- написание эссе;
- оценка самостоятельных проектов, презентаций и выступлений;
- выполнение письменных заданий на уроке;
- проверка тетрадей обучающихся на предмет ведения конспекта.